

## Bigiotteria modellata



Materiali utilizzati (sufficiente per 6 collane e 6 anelli)	Codice articolo	Quantità
Creall Do&Dry-pasta modellabile, bianco, 1kg (sufficiente per 2 collane e 2 anelli)	541788	1
Creall Do&Dry-pasta modellabile, terracotta, 1kg (sufficiente per 4 braccialetti e 4 anelli)	541777	1
Fabric Creations™- Timbro - Square Spiral, ca. 38 x 38 x 35 mm	510116	1
Fabric Creations™- Timbro - Baroque Medallion, ca. 53 x 53 x 35 mm	510275	1
Metallo–anello, regolabile, ca. ø 17 mm, piastrina: ca. ø 10 mm, 6 pezzi	575495	1
Colore acrilico Marabu Decorlack 50 ml, oro metallic	452357	1
Colore acrilico Marabu Decorlack 50 ml, argento metallic	452346	1
Cinghietta di cuoio ca. 1 mm x 50m/rocchetto, nero	539147	1
Cordoncino imitazione cuoio, ca. ø 1mm, 5m/rocchetto, nero	305339	in alternativa
OPITEC collante universale 100 ml, trasparente	301667	1
<b>Utensili consigliati</b>		
Rullo modellatore, ca. ø 25 mm x 200 mm	807196	1
Set di fustelle per guarnire, ca. 7 - 40 mm, ca. 18 mm altezza, 42 parti	474892	1
FIMO® set di aghi per perforare perline, 25 x aghi ø 0,8 mm, 25 x aghi ø 1,7 mm, set da 50 pezzi	495216	1
Supporto multiplo, acciaio, con 6 tondelli lunghi 150 mm, ca. ø 2 - 3 mm, ca. 100 x 100 x 60 mm, 7 parti	493029	1
Pistola per colla a caldo BOSCH PKP-18E electronic	301128	1
Stick di ricarica ca. ø 11 x 200 mm, 25 pezzi	301139	1
<b>Utensili necessari</b>		
Sottomano, mattarello, tondelli di legno, fustelle, timbri, coltello affilato, ago per perline, supporto per perle, carta da cucina, pennello di setola, bicchiere acqua, 2 bicchieri per il colore, sostegno asciugatura del colore sulle perle, forbice, pistola colla a caldo		



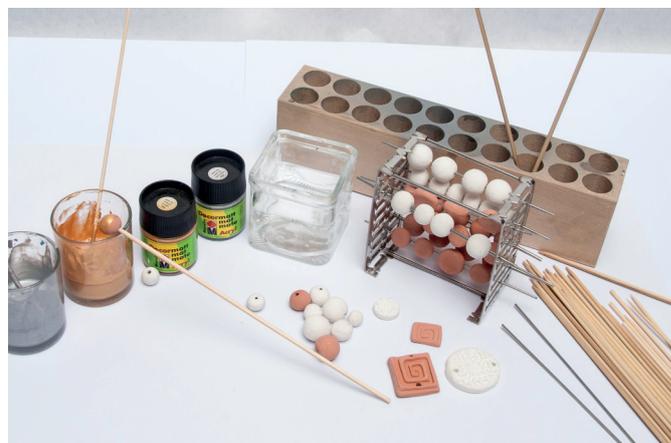
Stendi con il mattarello una lastra spessa ca. 5 mm di Do&Dry-pasta modellabile bianca. Incidi la lastra con il timbro.



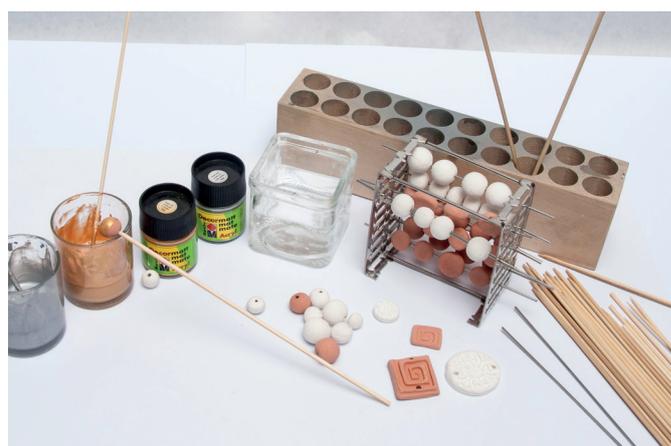
Fustella sulla pasta modellabile un medaglione per la collana ed uno per l'anello.  
 In alternativa ritaglia la forma con un coltello affilato.  
 Pratica due fori ai lati del medaglione (per la collana) con un tondello di legno. (Per appendere successivamente i cordoncini.)  
 Lascia asciugare i medaglioni per ca. 1 - 2 giorni. Applica con il pennello un lieve strato di colore (a piacimento) sulla forma. Lascia asciugare il colore.



Crea le perle con le mani alle dimensioni e forme desiderate. Con gli appositi aghi pratica i fori passanti sulle perline. (Il foro deve avere un diametro doppio rispetto al cordoncino.)  
 Disponi le perle sul sostegno e lascia asciugare all'aria per ca. 1 - 2 giorni.



Fissa le perle sui tondelli ed immergile nella vaschetta di colore desiderato. Lascia asciugare.



Taglia due pezzi di cordoncino lunghi ca. 100 cm, piega a metà i cordoncini.  
 Fai passare un cordoncino ripiegato attraverso un foro del medaglione, ripiega le due estremità lunghe all'interno dell'asola creata.  
 Infilare le perle nei due cappi del cordoncino. Puoi bloccare ogni perline facendo un nodo.  
 Lavora cordoncino e perle allo stesso modo sull'altro lato del medaglione.  
 Per chiudere annoda tutti e quattro i cappi tra loro.  
 Incolla il medaglione per l'anello con la colla universale (o colla a caldo) sulla piastrina dell'anello.

*Buon divertimento dal tuo team creativo OPITEC!*